

## Дифференциально-диагностический опросник (Е.А. Климов; модификация А.А. Азбель)

Опросник ДДО используется для оценки профессиональной направленности на основе предпочтений человеком различных по характеру видов деятельности.

В основу методики положена схема классификации профессий, в соответствии с которой все профессии делятся на группы по предмету труда: «человек-природа», «человек-техника», «человек-человек», «человек- знаковая система», «человек-художественный образ».

В данном пособии представлена модифицированная А.А.Азбель методика ДДО, где в качестве дополнительной группы рассматриваются профессии, в которых предметом труда выступает сам человек.

**Инструкция:** предположим, что после соответствующего обучения вы способны одинаково успешно выполнять любую работу. В таблице приведен список различных видов работы. Если бы вам пришлось выбирать лишь одну работу из каждой пары в этом списке, что бы вы предпочли? Выберите один вид работы из каждой пары и отметьте его номер в бланке ответов.

### *Текст опросника*

1а	Выращивать и дрессировать служебных собак для поиска наркотиков	1б	Разрабатывать новые модели электронной бытовой техники
2а	Спасать людей после аварии и землетрясения	2б	Заверять документы, оформлять доверенности, договоры
3а	Петь в музыкальной группе	3б	Интенсивно тренироваться, совершенствоваться и добиваться новых спортивных результатов
4а	Налаживать работу компьютеров и оборудования	4б	Рассказывать о товаре, убеждать людей приобретать его
5а	Переводить научные тексты	5б	Писать рассказы, сценарии, фельетоны
6а	Тренировать свой организм, чтобы он выдерживал воздействие больших физических нагрузок	6б	Разрабатывать мероприятия по охране редких растений
7а	Ремонтировать оргтехнику, компьютеры, телефоны	7б	Исправлять смысловые и стилистические ошибки в готовящихся к печати текстах
8а	Заниматься флористикой, оформлять помещения цветами	8б	Анализировать состояние растений и животных в загрязненных условиях среды

9а	Управлять автомобилем, автобусом, трейлером, локомотивом поезда	9б	Микшировать музыку или корректировать фотоснимки с помощью компьютера
10а	Ежедневно тренировать свои атлетические навыки в спортивном зале, в бассейне, на стадионе, корте и т. д.	10б	Отлаживать работу спортивного автомобиля и заменять механизмы в случае неисправности
11а	Давать людям консультации по туристическим маршрутам других городов и стран	11б	Оформлять витрины универмагов; заниматься оформлением концертов и шоу
12а	Разводить декоративных рыб и ухаживать за аквариумами в офисах	12б	Оказывать людям медицинскую помощь
13а	Упорядочивать документацию фирмы и подготавливать новую (договора, счета, ведомости, доверенности)	13б	Вырабатывать навыки красивой походки и пластичных движений для профессионального выступления на подиуме
14а	Изучать генетику, выводить новые сорта растений	14б	Работать в фондах архивов, находить необходимые документы
15а	Сопровождать людей в сложных туристических походах в роли инструктора	15б	Придумывать и отрабатывать сложные акробатические трюки, спортивные номера
16а	Лечить кошек, собак, лошадей и пр.	16б	Осуществлять сборку компьютеров
17а	Искать нужных людей, проводить подбор персонала в различные фирмы	17б	Проводить финансовый анализ рынка ценных бумаг
18а	Играть на сцене, сниматься в кино, ставить трюки	18б	Тренировать и репетировать красивые и точные движения перед спортивным выступлением
19а	Налаживать работу медицинского лазера, ультразвуковой аппаратуры	19б	Преподавать различные предметы в школе, техникуме, институте и т. д.
20а	Рассчитывать экономный путь транспортировки товара до потребителя	20б	Оформлять иллюстрациями сайты, книги, журналы

21а	Осуществлять постоянную психологическую и физическую подготовку к соревнованиям, турнирам	21б	Участвовать в экспедициях, посвященных изучению природных явлений
22а	Строить дома по планам, делать разводку электричества в соответствии с проектом	22б	Работать с финансовыми законами и кодексами
23а	Проектировать садово-парковые зоны, оформлять участки с помощью растений	23б	Анализировать молекулярный состав крови
24а	Проектировать новое производственное оборудование, дома	24б	Производить архитектурно-восстановительные работы исторических мест
25а	Оттачивать мастерство выполнения спортивного упражнения, преодолевая усталость и страх	25б	Разрабатывать новые модели спортивных тренажеров, велосипедов и другое спортивное оборудование
26а	Организовывать праздники, выступать в роли тамады	26б	Вести концертные программы, объявлять зрителям имена выступающих и названия номеров
27а	Изучать жизнь организмов с помощью электронного микроскопа	27б	Оказывать людям психологическую помощь, работать на телефоне доверия
28а	Обрабатывать, анализировать и обобщать социологические данные	28б	Профессионально работать над красотой своей фигуры и внешности
29а	Разрабатывать средства защиты растений от вредителей и вирусов	29б	Писать компьютерные программы
30а	Консультировать людей в фитнес-зале, в бассейне, на спортивной площадке	30б	Тренировать общую выносливость и совершенствовать отдельные спортивные или артистические навыки

**Обработка результатов** осуществляется в соответствии с «ключом». Вопросы подобраны и сгруппированы таким образом, что в каждом столбце бланка ответов они относятся к профессиям типа «человек-природа», «человек-техника», «человек-другие люди», «человек-знаковые системы», «человек-художественный образ», «сам человек».

Каждый ответ в столбцах бланка ответов оценивается в 1 балл. Подсчитывается сумма баллов в отдельности по каждому из шести столбцов.

Эти суммы свидетельствуют о склонности к работе с соответствующими предметами труда:

9-10 баллов: ярко выраженная склонность;

7-8 баллов: выраженная склонность;

4-6 баллов: склонность на среднем уровне;

2-3 балла: склонность не выражена;

0-1 балл: работа с таким предметом труда активно отвергается: «что угодно, только не это».

### **Ключ и бланк ответов**

<i>Природа</i>	<i>Техника</i>	<i>Другие люди</i>	<i>Знаковые системы</i>	<i>Художественный образ</i>	<i>Сам человек</i>
1а	1б	2а	2б	3а	3б
	4а	4б	5а	5б	6а
6б	7а		7б	8а	
8б	9а			9б	10а
	10б	11а		11б	
12а		12б	13а		13б
14а			14б		
		15а			15б
16а	16б	17а	17б	18а	18б
	19а	19б	20а	20б	21а
21б	22а		22б	23а	
23б	24а			24б	25а
	25б	26а		26б	
27а		27б	28а		28б
29а			29б		
		30а			30б

### **Интерпретация результатов**

Первая группа профессий – «**Человек – природа**». Она объединяет все профессии, представители которых имеют дело с объектами, явлениями и процессами живой и неживой природы (предмет труда – земля, вода, растения и животные). Сюда включены профессии: ветеринар, агроном, гидролог, овощевод, геолог, полевод, егерь, механизатор. Представителей этих профессий объединяет одно очень важное качество – любовь к природе. Их любовь не созерцательная, которой обладают все люди, а деятельная, связанная с познанием ее законов и применением их. Поэтому, выбирая профессию данного типа, очень важно разобраться, как именно Вы относитесь к природе: как к

мастерской, где Вы будете работать, или как к месту отдыха, где хорошо погулять, подышать свежим воздухом. Особенность объектов труда этого типа состоит в том, что они сложны, изменчивы, нестандартны. И растения, и животные, и микроорганизмы развиваются без всяких выходных и праздников, так что специалисту необходимо всегда быть готовым к непредвиденным событиям.

Самыми распространенными являются профессии, где предметом труда выступает техника. К типу «*Человек – техника*» относятся профессии, связанные с обслуживанием техники, ее ремонтом, установкой и наладкой, управлением: слесарь-ремонтник, наладчик, водитель. Сюда же входят профессии по производству и обработке металлов: сталевар, токарь, слесарь-механик. В этот же тип включают профессии по обработке неметаллических изделий (ткач, столяр); по переработке продуктов сельского хозяйства (пекарь, кондитер); по добыче и обработке горных пород (проходчик, шахтер). Техника представляет широкие возможности для новаторства, выдумки, творчества. Поэтому важное значение приобретает практическое мышление. Техническая фантазия, способность мысленно соединять и разъединять технические объекты и их части – важные условия успехов в этой области.

Следующий тип профессий – «*Человек – другой человек*». В нем предметом труда специалиста является другой человек, а характерной чертой деятельности – необходимость непосредственного воздействия на людей. Круг таких профессий многоаспектен: педагогические – учитель, воспитатель детского сада; медицинские – врач, медсестра; юридические – следователь, судья, адвокат; сфера обслуживания – продавец, проводник, парикмахер; культпросвет работники – пианист, аккомпаниатор и т.д. Устойчивое, хорошее настроение в процессе работы с людьми, потребность в общении, способность мысленно ставить себя на место другого человека, быстро понимать намерения и помыслы людей, хорошая память, умение находить общий язык с разными людьми – вот те личные качества, которые очень важны при работе по профессии этого типа.

Четвертая типовая группа – это профессии «*Человек – знаковая система*». Здесь предметом труда служат не сами явления, а информация о них в знаках (слова, формулы, условные знаки). Представители этих профессий создают, обрабатывают, размножают, анализируют, хранят и передают различные виды информации. Так, с языковой знаковой системой связана работа историка, корректора, нотариуса, паспортистки, почтальона. С графическими изображениями, картами, схемами работают чертежники; штурманы, разметчики. Деятельность математиков, экономистов, операторов ЭВМ, метеорологов связана с математической знаковой системой. Человек воспринимает знак как символ реального

объекта или явления. Поэтому специалисту важно уметь, с одной стороны, абстрагироваться от реальных свойств предмета, обозначенных знаками, а с другой – представлять характеристики реальных явлений, стоящих за знаками. Другими словами, нужно обладать хорошо развитым абстрактным мышлением, а учитывая, что знаки сами по себе имеют малозаметные различия, необходимы такие качества в работе с ними, как сосредоточенность, устойчивость внимания, усидчивость.

Пятая группа профессий – *«Человек – художественный образ»*. Создание художественных образов, переработка, тиражирование - на это направлена деятельность представителей этой группы профессий. К ней относятся: художники, скульпторы, писатели, реставраторы, дизайнеры, чеканщики, ювелиры, маляры, артисты.

Последняя группа профессий – *«Сам человек»*. Деятельность в этой области предполагает совершенствование своей внешности, тренировку различных спортивных навыков, а также осуществление психологической и физической подготовки к соревнованиям, турнирам, выступлениям. К данному направлению деятельности относятся: тренеры, спортсмены, модели.

Далее представлены характеристики профессионально важных качеств, необходимых для каждого типа профессий.

#### **Характеристики профессионально важных качеств**

<i><b>Группы профессий</b></i>	<i><b>Профессионально важные качества</b></i>
Человек – природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Наблюдательность</li> <li>● Пространственное воображение</li> <li>● Потребность в двигательной активности</li> <li>● Физическая выносливость</li> <li>● Организаторские способности</li> <li>● Аналитические способности</li> </ul>
Человек – техника	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Техническое мышление</li> <li>● Переключение и концентрация внимания</li> <li>● Пространственное воображение</li> <li>● Оперативная память</li> <li>● Хорошая реакция и координация движений</li> <li>● Устойчивость нервной системы к внешним раздражителям</li> <li>● Переносимость однообразия и монотонности</li> </ul>

Человек – человек	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативные и организаторские способности</li> <li>• Эмпатические способности</li> <li>• Эмоциональная устойчивость</li> <li>• Устойчивость и распределение внимания</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Самообладание, выдержка</li> </ul>
Человек – знак	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устойчивость, концентрация, переключение и распределение внимания</li> <li>• Абстрактное мышление</li> <li>• Образная память</li> <li>• Отсутствие выраженной экстраверсии и повышенного нейротизма</li> <li>• Аккуратность</li> <li>• Усидчивость</li> </ul>
Человек – художественный образ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-образное мышление</li> <li>• Образная память</li> <li>• Творческое воображение</li> <li>• Эмоциональная лабильность</li> <li>• Специальные способности (художественные, музыкальные)</li> </ul>
Сам человек	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативные и организаторские способности</li> <li>• Усидчивость</li> <li>• Работоспособность, физическая выносливость</li> <li>• Двигательная память</li> <li>• Наглядно-образное мышление</li> </ul>